

## SEMOS

*Class A  
Single ended mosfet amplifier*



Version face chêne

**deHaller**  
audio



## Cher client

Merci et toutes mes félicitations pour avoir choisi un produit «de Haller audio». Celui-ci vous apportera durant de nombreuses années un plaisir musical sans concessions.

Veillez lire attentivement les instructions qui suivent afin d'en assurer un bon fonctionnement et une sécurité optimale.

## L'amplificateur SEMOS

Cet amplificateur est la tentative réussie d'obtenir un son tubes à l'aide de transistors Fet et Mosfet. Il restitue un son très aérien, presque liquide, fruité et chaud, tout en ayant du corps. Il peut se comparer aux meilleurs amplificateurs single ended à tubes utilisant les grosses triodes 211 ou 845.

Son circuit, inspiré du fameux «Némésis de Jean Hiraga», est une transposition en composants silicium des schémas d'amplis single ended à triode. Il travaille en haute tension et comporte deux transformateurs de sortie de très haute qualité, ainsi qu'une alimentation double mono.

Réalisé dans une philosophie minimaliste, il réussit l'exploit de ne comporter que deux transistors en classe A par canal et un seul condensateur de liaison. Plus le circuit est simple mieux il sonne. Cette apparente simplicité exige un choix et un tri rigoureux des composants ainsi qu'un réglage manuel des courants de repos.

Un produit industriel doit pouvoir se passer de ces réglages. Cela implique des schémas complexes présentant de multiples circuits de compensations et de corrections d'erreurs. Ceux-ci ne sont malheureusement pas sans défauts et engendrent vite un son plat et coincé. Les contre-réactions excessives bloquent la machine un peu comme une voiture d'on on appuierait sur les gaz et les freins en même temps. L'amplificateur SEMOS ne comporte que 6dB de contre réaction globale. Un amplificateur transistorisé classique peut en avoir 25 ou plus. Ceci explique le côté très vivant de la retranscription du SEMOS.

De puissance modeste, il est de préférence adapté au enceintes présentant un rendement correct (+ de 90dB/1w).

---

## Spécifications

Circuit: classe A single ended mosfet

Puissance de sortie: 2 x 17 W rms

Bande passante: 20Hz à 20KHz -1dB à 1W/ 20Hz à 20KHz -1.5dB à 17W

Impédance de sortie: 4 et 8 Ω

Facteur d'amortissement: 9

Entrées ligne: 3 entrées commutées par relais

Impédance d'entrée: 100 K

Sensibilité d'entrée: 325mV

Réglages de volume: potentiomètre Alps

Câblage interne: isoda et litz de cuivre argenté isolé teflon

Tension d'alimentation: 230 VAC

Consommation: 110 W

Face avant: Chêne huilé ou alu éloxé noir en option

Dimensions hors tout: L 483 x P 370 x H 106 mm

Poids: env. 12 Kg

## Installation

### Ventilation:

L'amplificateur SEMOS fonctionne en classe A. Cela implique un dégagement de chaleur important qui doit être correctement évacué par une bonne ventilation. Veuillez le laisser «respirer» en lui octroyant au moins 10 cm d'espace libre sur ses côtés et le dessus. Ne le couvrez pas et ne l'enfermez pas dans un placard.

### Alimentation:

La prise secteur est située au centre de la face arrière. Branchez-y le câble d'alimentation 230 V fourni. Assurez-vous de brancher celui-ci sur une prise munie de la borne de terre (3 pôles). La prise d'alimentation comporte un petit tiroir à fusible. Celui-ci est pourvu d'un fusible de service et d'un fusible de réserve. La rupture de celui-ci n'est pas une chose normale. Si cela devait arriver, remplacez le fusible grillé par celui de réserve. Si celui-ci grille à nouveaux, veuillez retourner l'appareil à votre point de vente et ne le remplacez surtout pas par une valeur plus élevée.

### Entrées:

L'amplificateur comporte trois entrées ligne RCA en face arrière. Vous pouvez y brancher directement toutes les sources classiques mis à part les platines vinyle qui nécessitent un boîtier de pré-amplification RIAA externe.

### Sorties haut-parleurs:

Les sorties haut-parleurs comportent une connexion en 4 ou 8 Ω. L'adaptation d'impédance à vos enceintes est importante. La connexion 4 Ω conviendra aux enceintes ayant une impédance minimum de 3 Ω et celle de 8 Ω à celles ne descendant pas en dessous de 6 Ω. Veuillez contrôler celle-ci sur le bornier de vos haut-parleurs avant le branchement. Elle y est normalement indiquée.

Prenez garde à ne pas faire fonctionner l'amplificateur sans haut-parleurs branchés. Cela peut provoquer une surtension fatale sur les transformateurs de sortie, comme pour un amplificateur à lampes.

### Mise en marche:

La face avant comporte un interrupteur On / Off («On» en haut), le témoin lumineux, le sélecteur d'entrées et le réglage de volume.

Lors de la connection de l'appareil, veillez à ce que l'interrupteur soit en position basse et le potentiomètre de volume à zéro.

Une fois que les entrées et les haut-parleurs sont correctement branchés, vous pouvez allumer l'amplificateur en montant le levier de l'interrupteur. Un temps de chauffe est nécessaire avant d'offrir des performances optimales. Il faut compter 5 mn pour un bon fonctionnement et 30 mn pour un stabilité parfaite. Les radiateurs latéraux doivent monter à environ 50-60°C. On peut y mettre la main, mais sans y rester.

### Garantie:

Les produits «de Haller audio» sont garanti 2 ans.

### Bonne écoute!

Version face avant aluminium éloxé noir (en option)



## SEMOS

*Class A  
Single ended mosfet amplifier*



Version face aluminium

**deHaller**  
audio

10, Rue du Quartier-Neuf  
CH-1205 Genève  
T +41 (0)22 344 27 23  
[www.dehalleraudio.ch](http://www.dehalleraudio.ch)